

„OHRENBÄR - Radiogeschichten für kleine Leute“ **eine Gemeinschaftssendung des Rundfunk Berlin-Brandenburg** **mit WDR und NDR**

*täglich zu hören von 19.05 bis 19.15 Uhr auf rbb 88.8
von ca. 18.45 bis 18.55 Uhr im KiRaKa und von 19.50 bis 20.00 Uhr auf NDR Info*

OHRENBÄR ist eine literarische Reihe für Kinder zwischen **4 und 8 Jahren**. In ihr werden original für diese Sendereihe und für diese Altersgruppe geschriebene Geschichten von Schauspielern und Schauspielerinnen gelesen.

Die Stoffe und Themen können, je nachdem, was sie hergeben, **zwischen 1 und 7 Folgen** umfassen. So bleibt für Kinder, die mal mit einer Geschichte nichts anfangen können, überschaubar, wann etwas Neues beginnt.

Jede Folge ist relativ in sich abgeschlossen. Entweder steht im Mittelpunkt eine Hauptfigur, die verschiedene Situationen durchlebt; dann wäre jede Folge in sich auf den Punkt gebracht. Oder es wird eine fortlaufende Handlung erzählt, dann wird so etwas wie ein 'mehrgipfeliges' Erzählen erforderlich. Dabei muss jede Folge einen **Spannungsbogen** haben, aber zu einem vorläufigen Innehalten, einem vorläufigen Schluss führen, um die Kinder beim abendlichen Hören nicht in einer offenen oder gar beängstigenden Situation zurückzulassen.

Die **direkte Ansprache** der Kinder soll **nicht** vorkommen, weil dies eine 'Zweisamkeit' suggeriert, die das Radio bei dieser Art Sendung nicht einlösen kann. Außerdem soll OHRENBÄR selbst nicht thematisiert werden. Wegen der überregionalen Verbreitung sollen auch keine **vermeidbaren Regionalismen** verwendet werden (Ortsangaben, Dialekte etc., wenn sie nicht unabdingbar für die Geschichte sind).

Die **Länge** jeder einzelnen Folge beträgt ca. 8'15 Minuten. Das sind ca. **7.000 Zeichen (inkl. Leerzeichen!)** oder 4 Seiten à 60 Anschläge pro Zeile und 28-30 Zeilen pro Seite. Bitte, nicht Block-, sondern Flattersatz schreiben.

Es empfiehlt sich, nachzufragen, ob ein Thema nicht schon in diversen Variationen produziert wurde. Mittlerweile sind weit über 10.000 OHRENBÄR-Einzelsendungen gelaufen, die Reihe wird bereits seit 1987 ausgestrahlt. Da auch wiederholt wird, kommen frühere Produktionen gelegentlich wieder ins Programm. Grundsätzlich sollte eine erste ausgearbeitete Folge eingereicht werden, dazu die Skizzierung des Fortgangs der Geschichte. Insofern, bitte, keine Exposés vorlegen, da sie keine Entscheidungsgrundlage sind. Unaufgefordert eingesandte Manuskripte dann nicht per E-Mail schicken, sondern postalisch an:

Rundfunk Berlin-Brandenburg, Redaktion OHRENBÄR, 14046 Berlin

Weitere Informationen zur Sendereihe finden sich unter
www.ohrenbaer.de

